純常子枝語

純常子枝語卷三十五

萍鄉文廷式撰

加藤弘之物競論引海爾威爾曰凡一人及一羣之宗旨皆在一己之生存及一己之進步而他之利害得失有所不顧彼皇皇焉日有所求者亦求所以利于一己之生存及一己之進步而已故人類之競爭莫不由此而生即今日之文明亦莫不由此而出也余謂必知此意而中國古昔之政教可得而言也中庸曰萬物竝育而不相害道竝行而不相悖是於物競之理已進一籌矣

中國之教謂之名教莊子曰名者實之賓也說文名从夕口夕者夜也夜不能見人故以口自名是見則以目驗不見則以耳驗皆實接於官骸而形質備者而後設教以理之六經言天學主蓋天非不知有南極諸星也目之所不見則不說也春秋記日有食之非不知日爲月所掩也目之所不見則不記也數之極細者至忽微而止突過此以往則目所不能察亦遂不製其名矣六律祇用七音非不知七音上下各有半音然而不用八音者七音具足而半律不具足耳之所不易察則棄之文字僅用三十六音非不知字母可至五十然而不

用五十者以三十六音皆圓滿而字母多兼不圓滿耳之所不易晰則棄之此皆至平至實之理在當時可以行用在後世無可背議者也佛法之論人也通三世及數十世言之而中國古聖之教不獨不言三世即其當世而言其知識未開及知識已去即不復責以禮法曲禮所謂悼與耄有罪不刑是其證也或疑中國之教如此得無隘而不周乎曰此乃所謂文明之極也此教與政中國之所以能合於一也若推之於耳目之外濬之於心思之源教之理能言之政之法能治之乎教之理或有異同各是其所是非其所非立法者將何所是而

何所非乎萬國之教皆言鬼神而萬國之政無有為鬼神立法律者豈非以耳目所不能察心思所不能到乎世界之始必有獉狉世界之末亦必有混沌猶人之幼與老也其間昭然明備者數千年數萬年而止耳久亦十數萬年而止耳其獉狉之時莫得而知混沌之將來亦莫得而察故當其中間之時萬物昌熾人民巧慧是乃此世界最文明之景象也立法敷教者體此意凡所皆用其中無過不及即最文明之政教也中國之稱為中者殆在此乎願與天下之言政教者共明之

中國言五行不言四大者亦以目驗得之風不可觀而

糊之於木故言木不言風地不可得而得之於土故言土不言地外國以中國之教多實驗而少理想不知理想之境不可施于政治惟實驗乃無弊也

中國之政教但就當時言之若前古之所有而今之所無或後世之所通而今則未達其事可因時遷變而未可相非也孔子知地之非方而不質言地圓者於時未得實驗也周髀知日之兆月而不質言薄蝕者於時未能遍知也神以知來知以藏往聖人異人者神明當有不同而不可立為常法也故言中必繼之以庸也

孔子曰民可使由之不可使知之此政教之異非愚民

之說也可使由之蓋法令無不能從不可使知則知識各有所限此民之所自取聖人特因之而已求民之樂於由則曰中求民之易於知則曰庸故子思子曰極高明而道中庸

老子曰視之不見名曰夷聽之不聞名曰希搏之不得名曰微此三者不可致詰夫不見不聞則政教之所不及而六經之所不言也故曰不可致詰也莊子曰六合之外聖人存而不論六合之內聖人論而不議夫六合之外非耳目所能察六合之內所謂賅而存焉亦無以議其得失也此政教之大閑然而道家言其不詰不論

之故而儒家不言者此卽可使由不可使知之理也中庸語大語小卽是此限如天地莫能破載之語豈能以之垂世立教乎不聞不見豈獨其細者乎其大者亦有之矣如南北之順橢必有其形地軸之旋轉必有其聲而人目不能見耳不能聞苟無器以受之也此卽在不言之列也

喪服不爲高祖玄孫制服議者多矣或因如遇之當何如余曰此事關於宗教而禮制次爲先王所不制服當不服也陳東塾之言云古者三十而娶玄孫生則高祖百二十矣卽二十而娶有玄孫者年亦在八十以外豈能責八十餘歲之老人與數齡童子相爲服哉此說甚

得禮意古親屬之服未有不報者雖斬衰齊衰之服不用施報之文而實有互備之義若高祖玄孫則老與稚必居其一斷不能行喪禮故不復制有名無實之服曲禮曰悼與耄雖有罪不加刑刑之所不加即禮之所不及也此政教之所同也然則禮經獨不正言高祖玄孫無服乎曰此不可也名之曰祖孫豈得無服中國之教重名故不制服則可謂之無服則非也

佛教之外無論何教皆天教也惟中國之教各國不目之曰天教而目之曰祖宗教此甚得其實五刑之屬三千罪莫大於不孝刑之所在即教之所在也蓋人本乎

祖爲民所共知其見人各孝弟則犯上作亂其鮮遂鮮

而親親長長天下以平故以是爲政政可由也以是爲

教教可知也然則六經何以言天乎曰天者言語知識

之限也孰主張是孰綱維是知其有主張之綱維之者

而不知爲誰也則曰天而已矣萬國之言天也由天而

下致之物中國之言天也由物而上推之天曰上帝曰

太乙猶言虛言玄而已矣不可使知此之謂也故中國

非天教也孝經曰孝德之本也中庸立天下之大本鄭注大本孝經也

疑獄汜與衆共之衆疑赦之疑獄者蓋鬼神之事鬼神

不能質言也故歸之於疑而決之於衆其昭彰於耳目

者則治之其向界於疑似者則釋而勿治此律意之精微而至治之世所以神人兩不相傷也

聖人之善言上帝也曰爲政以德譬如北辰蓋太一常居杳冥難測而北辰居所儀器可窺也聖人之善言天也曰四時行焉百物生焉蓋謂天能造物則事鮮明徵謂物順時生則理歸實驗也故知論語所記無一字之可議也

星迴于天古人知之矣然而治厤不用歲實而用閏月者躔度不易窺而朔望易可見也故以月名月也

隕石于宋五不言星而言石六鷁退飛過宋都不言風

而言退皆據所實見也穀梁有耳治目治之說凡六經多此意也

易復其見天地之心平正義曰天地非有主宰何得有心以人事之心託天地以示法耳此唐以前言天之義鄭康成曰天者羣言之極此之謂也

安定言行錄畧述第五有武學規矩一卷朱子名臣言行錄曰仁宗朝胡瑗嘗上書請興武學其畧曰頃歲吳育已建議興武學但官非其人不久而廢今國子監直講內梅堯臣曾注孫子大明深義孫復而下皆明經旨臣任遇極丹州推官頗知武事若使堯臣等兼蒞武學

每日只講論語使知忠孝仁義之道講孫吳使知制勝御敵之術於武臣子孫中選有智略者二三百人教習之則二十年之間必有成效臣已選成武學規矩一卷進呈時議難之案此即練將學堂之意不言陣法技藝許謚武學中已有之然而必先知忠孝仁義之道則究定之識深知爲將之本原也

金國語亦有出於中國者金史耶律塗山傳遼里相溫施國祁金源劄記云相溫當即遼官當衮做穩詳穩之轉音亦見茅齋自敘考異云即相公是也余案相溫即相公之轉音又黃文獻曲出祿碑云太陽之弟做溫其

季子也僞溫疑亦僞穩相溫之異文

俞理初癸巳類稿十開元占經引黃帝占天樞天一坐也周禮疏引鄭注爾雅云天皇太帝耀魄寶又曰昊天上帝又曰太一帝君以其尊大故有數名是太一卽昊天上帝說與余同

白虎通引元命包云土無位而道在故太一不與化余案太一在未分陰陽之前故言其不與化猶婆羅門言巴馬靜而無爲不及衞士努溼婆之勢力矣

管禮耕易象爲周禮說操救齋遺書三云禮必本於太一分而爲天地轉而爲陰陽變而爲四時太一卽太極也易自

太極生兩儀四象八卦禮自太一爲天地陰陽四時同與異與故知易者禮象也余案易言帝出乎震是與禮以太一爲上帝者異然太極生兩儀與三位一體之說微後相同惟一言其理一重其祀要毋庸相混也

宋吳仁傑兩漢刊誤補遺五云凡天官書所謂歲陰淮南書所謂太陰青龍天一皆太歲之異名而天一又謂之陰德此則天文志所謂斗口三星若見若不見者與禮迎太一之說不相符也

蘭州　寺感應碑有西夏文字與唐古忒字異又孫淵如寰宇訪碑錄甘肅肅州有泰定三年八月文殊寺

碑碑陰毀吾書

寶晉英光集十六羅漢贊云在處爲道場五濁化淨土如來眞贊云頫瞻玉座再覩金田又歸化偈云眾香國中來眾香國中去人欲識去來去來事如許天下老和尙錯入輪回路是元章固皈依釋氏非淸眞教中人也淸眞釋疑補輯云元豐年元章嘗至長安淸教寺書道法參天地五大字勒之碑石又云其裔散居江浙鄒滕境界世守淸眞教規者居多皆不足爲元章入回教之證

詩文王正義引六藝論云河圖洛書皆天地神言語所

以教告王者也此與摩西登山傳授天誡說頗相類孟子萬章曰天與之者諄諄焉命之乎洪範曰天乃錫禹洪範九疇蓋天人相接上古容或有之義和絕地天通見於呂刑非郢書燕說也然而不可爲訓故孔子刪書斷自堯以來也羲和者堯之臣絕地天通蓋即奉堯之命自此始重人事矣孔子祖述堯舜此政教之大關也孫季昭履齋示兒編六經主於王一條云易始乎皇而成乎王書作乎帝而繼乎王詩始乎諸侯而終乎王禮樂制作乎王而春秋一乎尊王也余謂春秋之義王者孰謂謂文王也此孔子憲章文武之大義也文王既沒

文即在茲論語固明言之矣

列國政教考略云南掌居民爲蒙古遺種分爲三類每類中又分多族其言語自成一種文教較勝於緬甸古南掌人敬信鬼神今則大半俱奉釋教

麻六甲民爲巫來一種疑即散居爪哇之土番轉徙至此其人爲回教所化亦有文字

新加坡山中多土民結巢於深林中不入城市能以樹枝占念咒語書寫符籙以指禽獸無不獲者余案山深箐密之地民多解咒湖南辰州之符效遍天下亦其類也

蘇門答臘島民分兩種一曰蘇門答臘一曰巫來巫來之言語通行於海濱答臘久沾巫來之惡俗陷溺已深不知涵泳教化工藝不精才學亦劣惡待門島爲尼刻羅種人所居捕人而食外人不敢近

婆羅洲民分四種中華巫來西里伯婆琪肆最古土民謂之第亞格土最爲繁衍與巫來爲一家約分百類言語亦有百種內有數種裸處山谷捕獵獸以食第亞格土種人只許娶一妻俗崇回教惟無寺廟無教士故教化有未及云

蘇祿群島之民皆巫來種

㕵米山居之民曰納盎里叨士譯小尼刻羅其名爲尼刻羅所命黑髮鬈毛樹皮爲服以蕉葉蓋屋奉釋教亦尊回教又一種曰安褂士膚色如暗銅其西班牙民亦分二種曰對迦術士諳耕田曰被才揚士多浮海業漁言語彼此相通俱好巧工藝事

西里百土民居島之內地者曰阿爾富里種類爲最古身材適中膚色較巫來尤佳與他島之阿爾富里有異性馴而齊酷信鬼神其俗祭也巴里南西亞人所奉之神曰對蒲民種中推婆琪肆爲文雅巫來群島中之巨擘也由婆羅洲移居至此其人有決斷而知禮

洪景廬夷堅志已集下泉州人王元懋少時祗役僧寺其師教以南番諸國書盡能曉習嘗隨海舶詣占城國王嘉其兼通番漢書延爲館客按宋時南洋語言文字閩粵僧頗有通解者且可教授也

清波別志云層檀南海旁國也經勿巡古林三佛齊國乃至廣州國主名亞美羅亞眉蘭傳國五百年十世矣春冬暖貴人以好越布纏頭服土產花綿白氎布不服綾羅絹用人之語音如大食國云按此亦回教之國也

葉九來金石錄補續跋 四 漢巴郡太守樊君碑巴郡妖巫張脩亦療病取米五斗又張陵作符書惑衆傳子魯

魯傳子脩脩與魯掩殺漢中守皆謂之米賊惟張角未嘗犯蜀故以碑之所指必脩魯也

朱子語類一百廿六問今道家之傳莫是張角術曰是張陵見三國志他今用印乃陽平治都功印張魯起兵之所又有祭酒有都講祭酒魯以女妻馬超使為之其設醮用五斗米所謂米賊是也

水經漸江水注云孫權使賀齊討黟歙山賊賊工禁五兵齊以白棓擊之氣禁不行蓋禁兵器之邪術自古有之此後世白蓮白雲教之倡始也

世說德行門劉道真嘗為徒劉注晉百官名曰劉寶字道真高平人徒罪役作者

扶風王駿以五百疋布贖之是晉時罰作有收贖之例又劉公幹以失敬罹罪注引文士傳曰楨坐平視甄夫人配輸作部使磨石是魏晉士大夫猶有徒役之罰與今東西洋罰作苦工之例相似禰衡謫爲鼓吏罪亦此類故孔文舉言禰衡罪同胥靡不能發明王之夢也

列國政教考略云古希臘人用數占卜謂核算數目可知未來事其術分爲數家派流各異而其大概謂數皆有根如一千之根爲一五千之根爲五是也斷法則以根之多寡判事之吉凶數多者吉數少者凶所卜者較力賽走躍馬諸事爲多希臘記數皆以字母字用凡二

十有五惟記法各有不同亞加米揶嫩之數以九爲根艾各多耳之數以一爲根羅各路斯之數以七爲根以此而斷勝負則九根者當勝於七根而七根者又勝於一根道光時西人新得闢邪正論一書書中所載乃駁希臘占卜之非其書失傳已近千年今乃獲之於希臘阿陁斯山之脩士院中希人希訶路得斯所著其人生於中國東漢時家居羅馬底百耳河口阿斯的亞城爲道捐生此書大指以駁異端闢邪說爲本力駁占卜星相等術謂術士皆僞託先知以惑世誣民上所論占卜術即見此書又謂希臘占卜之術亦論十二宮謂人生

於何宮必有一定之性情形狀遭遇如生於日躔第一宮之月則其人必髮赤頭長眉低額尖目睛灰色口大鼻長其性聰明多心計温柔機密與人易生爭競其爭以智不以力藐視一切與交遊有猜忌殺於異地其他宮亦各有說云按此占命術與印度正同不知孰爲先後謂希臘與中國術數皆出於婆羅門較爲近之而政教著略必謂中國術數之說大約得之巴比倫則附會而失實者也

世說品藻門宋禕曾爲王大將軍妾後屬謝鎮西劉孝標注云未詳宋禕事類賦十一引世說云天下能伯者

石崇婢綠珠之妹曰宋偉按宋偉當即朱禕傳寫之譌然不應劉所未見而吳見之疑事類賦誤引也

唐人贈日本人詩甚多然鮮有用其故實者惟顏萱送圓載上人詩云禪林幾結金桃重（自注云日本金桃一顆重一斤）梵室重修鐵瓦輕（自注云以鐵爲瓦輕於陶者）此當增入日本志者也陸龜蒙亦有聞圓載上人挾儒書洎釋典歸日本國更作一絕以送詩云九流三藏一時傾萬軸光凌渤海聲從此遺編東去後卻應荒外有諸生

方干有送人遊日本國詩蒼茫大荒外風教卻難知連夜揚帆去經年到岸遲波濤吞左界星斗定東維或有

歸風便嘗為相見期是唐時人士亦頗有東行者惜無
書述流傳後世耳
陰符經雖非黃帝書然褚登善書之歐陽信本藝文類
援引之其不出於李筌審矣惟其書為兵家之書不必
強入之道家尤不必附會於釋家道人作陰符發隱乃以佛理釋之余
愛陸務觀讀陰符經詩云但學戰勝術相高甲兵雄龍
蛇競起陸鬬血浮中原成湯與周武反覆更為尊下及
秦漢傳黷乎兵亦繁姦強門林據仁弱無枝撐狂暴恣
吞噬逆冀爭飛翻家家伺天發不肯匿淫將生民嗟塗
炭比屋為冤魂祇為讀此書大樸難久存可謂能知陰

符之用者其所感又甚深耳皮日休和魯望詩云三百八十言出自伊祁氏上假生神仙次云立仁義徑以爲神仙家言同說而以爲出自伊祁是以陰符爲黃帝作尤不可解又北夢瑣言王建時軍校黃承眞就糧廣漢遇一叟謂黃曰此國於五行少金氣有劍金之號曰金鴈自元年蜀宮大火至甲申乙酉則殺人無計我授爾祕術詣朝堂獻之行吾術鎭禳庶可免黃齎祕文謁蜀主三上不達嘔血死後果驗其祕文題云黃帝陰符與今陰符不同據此則陰符有二本

佛家南北頓漸之殊臨濟曹洞潙仰雲門法眼五宗之異可無鬬諍也洞山參同契云人根有利鈍道無南北

祖此可息能秀之徒之喙矣雲巖寶鏡三昧云今有頓漸緣立宗趣宗趣分矣即是規矩此可知五宗之別由於規矩而不在於天眞也可以息各家之攻擊矣此雖洞上一家之言而禪學家嘗以爲公理者也日本洞上聯燈錄東明慧日禪師之言曰諸佛出世祖師西來三緘未啟已前早是犯了多少風化何況列三玄分五位自餘行棒行喝張弓架箭打地擘拳余按大慧杲禪師見曹洞宗臂香傳授以表不妄付囑心非之曰禪有傳授豈佛祖自證自悟之法遂去之（見法海觀瀾卷三）此又禪宗之所宜共知之者也成實論云佛法可自證知不可以

已所證傳與他人如財物等

道原傳燈錄云達磨大師以心傳心不滯名數直爲上上根智俾忘筌忘智故與台教同而不同智者大師窮理盡性備足之門故與禪宗異而非異讀禪波羅蜜者能知不異之故則宗與教亦可無鬭諍矣

郝蘭皋梓潼神廟考（曬書堂外集下）云謹案神張氏諱亞子亞古與惡通即惡子也晉常璩言梓潼有善板祠一曰惡子民歲上雷杵十枚歲盡不復見云雷取去（華陽國志）祠所從來遠矣相傳神生於晉武帝朝居劍之七曲山山在梓潼縣北十五里或曰神越巂人也（潘之恆七曲山記）仕晉

戰歿人爲立廟通考祭法所謂以死勤事則祀之者歟神有封號始於後秦隆於唐宋姚萇遊梓潼嶺見神人謂曰早還秦秦無主將在君萇請其姓氏曰張惡子也及稱帝即其地立張相公廟後秦錄唐孫樵有祭梓潼神文縱火返風甚著靈異自玄宗西狩追命左丞僖宗封濟順王宋咸平中封英顯王通考其崇以帝君之尊冠以文昌之號則倡自道家而始於元代明史禮志考天官書斗魁戴匡六星曰文昌宮索隱引春秋元命包貫相理文緒道家蓋依此爲說也或言神名惡子鄙而不雅宜讀爲亞次之亞亦非也春秋時衛侯惡衛石惡漢周亞夫印

文爲惡夫語林後唐莊宗名亞子亦當爲惡子古人不以名惡爲嫌也余謂讀爲亞次之亞故後人以詩六月之張仲附會之若俞蔭甫集以爲當由梓潼祭文參按即文齊因而致訛則又自爲一說於古無徵也

道光十五年十月御史易鏡清奏三場試策請改用律例禮部議國家取士貴以報稱者甚多不獨在理刑一端若於進身之始責以名法之學即無心講貫亦必荒其本業云云以國律之班而專指爲理刑且視爲名法之學其所謂本業者殆專就八股文試帖詩而言當時禮臣措詞如此可謂荒陋之甚矣唐時設律學博士其

法固可行也

楊榮緒讀律提綱云律於士之犯法者其罪比小民特重又云律主於仁亦輔乎禮且多本於六經之義余謂如禮律所以端學術名律所以重人倫凡此皆上林所宜肄業者也乃禮部不視爲國法而專目之爲理刑非不揣本而齊末歟

王逸正部論或問張騫可謂名使者與曰周流數萬里其中胡貊皆知其習俗使還始得大蒜葡萄苜蓿等（御覽七百七十九）

朱介成鐙窗叢說曰據胡床當作大類拓拔（原注拓拔氏胡人設）

呼為拓拔動鑾樂皆士大夫之所不當為而為之無乃循習日久而恬不知怪乎有能奮拔於流俗之中而毅然以中國禮義為已任亦風化之所由倡也余謂俞氏之說未免拘墟然南宋風氣如此正與東晉相似于令升所謂胡已三制之者亦可於此驗之也

水經河水屈東過九原縣南注云竹書紀年云魏襄王十七年邯鄲命吏大夫奴遷于九原又命將軍大夫適子戎吏皆貉服矣全謝山曰貉服即胡服按此則魏襄亦胡服不獨趙武靈也

雲麓漫鈔二十云跋扈即溜惡魏時回切語即溜切就字

跋廷切國字周禮質國不服則侵之按跋國非雙聲字蓋安殆不諳反語又卜四云如章字有章掌障灼四聲以側聲灼字紐平聲則灼頁爲章以平聲紐側聲則章兩爲紫以此推之蓋不能易而切當哉自唐人淸濁之分乃有三十六字母以歸之益繁碎而難曉此蓋安不通韻學之證然可知中國文字重形過於重聲也

阿喇伯學校古昔無傳今求其遺跡沓不可得古阿喇伯民語言捷給嘿啞子部之興加奪每賽社之期必出眞假延人爲解說所說之書當時人極爲貴重至今尚有繕寫庋藏者亦有載之於哥冷書內以爲奇事寫哥

冷以哥冷語言當時子弟多專心誦習通達之後再加改竄增添其後廢哥冷文字別用哥發字黑起拉四百年間始有今日阿喇伯通行之字今則語言龐雜文法亦殊阿喇伯人雖精習哥冷書亦無能盡解者矣

本朝之例滿漢可以結姻而仕宦之家以禮俗不齊故行之者尠然亦間有行之者如完顏氏惲氏固彰彰在人耳目者也其屯居與駐防旗婚娶者今尤較多於昔不可勝載惟旗女不准嫁民人道光間始定例按道光十六年三月丙申　諭刑部現行律例並無旗民結姻作何辦理專條戶部則例載有民人之女准與旗人聯

姻一體給與恩賞銀兩旗人之女不准與民人爲妻亦並無違者作何治罪明文此案陳陳氏將次女許給商緯保爲妻業經聘定著准其完配嗣後應如何明定條例著戶部妥議具奏尋議請嗣後八旗內務府三旗旗人內如將未經挑選之女許字民人者主婚之人照違制律治罪若將已挑選及例不入選之女許字民人者主婚之人照違令例治罪民人聘娶旗人之女者亦一例科斷至已嫁暨已受聘之女俱遵此次恩旨准其配合仍將旗女開除戶冊以示區別從之然嗣後漢軍旗女嫁與民人者仍所在多有禁例固未盡行也同治間山西巡

撫沈桂芬奏請旗人分屯旗准與民人婚嫁從之

東華錄乾隆十五年六月甲戌命驅逐多倫諾爾攜眷流民禁蒙古與民人爲婚

通鑑齊紀建武三年魏主雅重門族以范陽盧敏清河崔宗伯滎陽鄭羲太原王瓊四姓衣冠所推咸納其女以充後宮

遼史太宗會同三年詔契丹人授漢官者聽與漢人婚姻元史大德七年以行省官久任多與各部人聯姻乃詔互遷其久任者是當時固通姻無禁也

俞理初地丁原始篇記順治初年一千六十三萬餘口

至順治十八年二千一百六萬八千六百九十丁是十餘年間孳生已過一倍至康熙二十一年一千九百四十三萬二千七百五十三丁乃轉減於順治十八年則三藩用兵死亡者多也至康熙六十年二千七百三十五萬五千四百六十二丁雍正二年二千四百八十五萬四千九百十八丁此四年中不增而減則不可解自雍正五年丁糧派於各地糧內其後編審官稍得實乾隆六年一萬三百五萬口至二十九年二萬五百五十九萬一千一十七丁是二十年間孳生又得一倍三十七年遂停五年編審而令督撫歲終奏報民數至五十七

年九三萬七百四十六萬七千二百餘名口嘉慶十七
年戶部冊三萬六千一百六十九萬一千二百三十一
名口而安徽一省三千四百十六萬八千五十九丁口
石渠餘紀云京師滿蒙漢丁檔掌於八旗俸餉處外藩
札薩克丁檔掌於理藩院者尚不在此數今考東華錄
道光二年民數三萬七千二百四十五萬七千五百三
十九名口道光二十九年除甘肅江蘇浙江福建未報
外各省通共大小男婦四萬一千二百九十八萬六千
六百四十九名口道光三十年會計天下民數除江蘇
福建等處未經冊報外奉天等省通共大小男婦四萬

一千四百四十九萬三千八百九十九名口繇則合未報之省計之當及五萬萬矣咸豐三年除江蘇湖北湖南未經冊報外直隸等省按此以直隸爲首則奉天亦不在內大小男婦共三萬九千七百六十二萬六千五百五十六名口兵事方殷稽核或未實爲迄今又將近五十年生齒之繁尤過於昔以吾萍鄉一縣計之民數已一百九十餘萬鄰近瀏陽萬載等縣每縣民數皆在二百萬上下約其大數江西通省人數必過七千萬較之道光三十年尚當加倍推之二十二行省丁口殆不下十萬萬矣而西人乃以四萬萬約之中國學者亦自稱爲四萬萬人之國

豈不謬哉

王慶雲石渠餘紀三云順治十八年編審直省人丁二千一百六萬有奇至康熙五十年編審二千四百六十二萬有奇嘗疑　聖祖深仁五十年間滋生不過十分之二蓋各省加增之丁未盡數造報也見諭旨先是巡幸所至詢民疾苦或言戶有五六丁止納一丁或言戶有九丁十丁止納二三丁於是五十一年定丁額　諭曰海宇承平日久戶口日增地畝並未加廣應將現今丁數勿增勿減永為定額自後所生人丁不徵收錢糧編審時止將實數察明造報廷議五十年以後謂之盛世

滋生人丁永不加賦惟五年一編審如故雍正初定丁隨地起之法直省丁賦以次攤入地糧康熙末年廣東四川丁隨地起雍正元年以後通行各省於是夫徭口賦一切取之田畝而編審之法愈寬乾隆五年戶部請停編審以保甲丁額造報於是十四年總計直省人丁一萬七千七百四十九萬有奇此據通考按乾隆會典十八年直省人丁三千八百八十四萬餘戶萬有三百五萬口不應十八年之丁反少於十四年七千餘萬距定額方三十餘年所增七八倍蓋無編審之擾而無隱匿之弊又是時更定保甲之法奉行者唯謹戶口之數大致得其實矣乾隆五十八年　純廟閱　聖祖實錄至康熙四十九年民數二千三百三十一

畝因察上年民數二萬七百四十六萬計增十五倍有
奇乃　諭曰國家承平日久版籍日增一人耕而供十
數人之食蓋藏不能充裕有牧民之責者務皆勸切化
導俾皆服勤稼穡惜物力而盡地利云
乾隆十五年五月　諭我朝國書創分十二字頭用之
無所不備而音韻尤得天地之元聲惟漢人初學清字
者每借漢字音注不能悉協更從俗音舛合久而益差
嘗讀漢字金史用漢字音注國語者本音幾不可曉譌
復傳譌以此知官爲按定之不可已也夫一天也國書
謂之阿補略蒙古謂之騰格哩西番則謂之納穆卡至

國書之騰格哩則漢語所謂紘子耳又一日也國語謂之舜漢文謂之日蒙古謂之納爾西番謂之尼瑪又如國語呼爾者其音爲西面西方則稱斡略基通漢不通清者語之以斡略基且不知爲何物矣豈凡物之命名本屬後起爾雅釋名方言十訓皆假象耳以漢字注清文實假象中之假象而執此以較是非爲褒貶特私心妄見耳爰命大學士傅恒率儒臣重定十二字頭音訓開首六字則用直音如阿額伊鄂烏諤餘用二字合音如納訥尼儺努懦阿額伊鄂烏諤其餘十一字頭首六字用二字合音如阿額伊鄂烏諤衣衣衣衣衣衣以下俱用三字合音如納訥尼儺努衣衣衣衣衣

衣以分輕重緩急而國書之元聲略可得梗槩焉乾隆四十二年八月　諭云金世祖紀稱唐時靺鞨有渤海王傳十餘世有文字禮樂是金之先即有字矣而本朝國書則自　太祖時命額爾德尼巴克什等遵製通行或金初之字其後因式微散佚遂爾失傳至我朝復為剏造未可知也謹按天聰九年夏四月　諭文館諸臣曰爾翻漢文史書殊多飾詞云云是　太宗已通漢文崇德二年十月乙未朔初頒滿洲蒙古漢字麻謚是時滿洲蒙古皆習漢文矣

雲麓漫鈔三　自楞嚴經房氏筆受有咒一卷後每經必

有咒乃是尊宿譯經畢留數句不譯之文使不知義理者見之加敬寓此意耳按此說非是本朝有譯經院凡得西域書令曉蕃語通文義人先譯語官譯從華言乃僧證義等刪定譯經潤文使與之潤色每遇聖節進新經藏中有宋朝新經是也王荊公諸人皆嘗為之

堯典四岳之舉舜也曰以孝烝烝乂不格姦則知選舉之法以孝為始因唐堯之道也其次則莫若舉人以言俞興初發已有稿俗舜典云敷奏以言謂羣后自能奏之稷云敷納以言則海隅蒼生須帝納之其言始能至也此唐虞之法也大戴禮少閒篇孔子三朝記也曰

昔禹取人以言孟子云禹聞善言則拜自漢至今皆取人以言不以言舉人者自古惟周周人尚文其選舉獨不以文論語云君子不以言舉人不以人廢言是王章也

東國史略高麗忠烈王二十五年闊里吉思欲革本國奴婢之法王上表請止其略曰我始祖垂訓後嗣云賤類其種有別若許從良必通仕路謀亂國家由是小邦之法於其八世戶籍不干賤類然後乃得筮仕凡爲賤類父若母一賤則賤雖本主放許爲良其所生子孫却還爲賤是元欲革高麗弊俗而其本國守之不變遂至

於今日矣

西人分中國人爲五種漢人之外曰通古斯曰蒙古曰土默特曰南蠻通古斯者昔之鮮卑烏桓唐宋之契丹及今東三省之人是也余案通古斯語卽東胡之轉音斯特之類皆謂人也土默特卽古之西羌今之藏衞及青海地南蠻卽苗傜之屬西人以爲眞中國之土人也此等分別近時所譯各書頗視爲定論且餘人涉獵書以教童蒙其實卽沿中國古書東夷北狄西戎南蠻之說稍加附會耳於中國人種之學實無所發明也阿槃林云通古斯回語云大豕也俟考

滿洲地誌云滿渾種族居黑龍江之下流及松花江沿岸支那人所謂使犬鄂魯春按即鄂倫春此族雖以漁獵為業而生活比通古斯大進步按滿渾當即穆瑚爾之轉音

乾隆四十四年八月　諭近來凡有諭旨兼蒙古文者必經朕親加改正方可頒發而以理藩院所擬原稿示蒙古王公多不能解緣繙譯人員未能諳習蒙古語就虛文對字敷衍成篇遂致不相吻合又如從前德通所繙清文阿桂閱之往往不能盡曉夫阿桂素精國語所以不曉德通之清文者乃由德通拘泥漢字文義牽綴

爲文於國語神理全未體會是歧清語與清文而二之無怪其相背也則蒙古王公等之不解理藩院之蒙古文其義亦然總由國朝定鼎百有餘年八旗滿洲蒙古子弟自其祖父生長京城不但蒙古語不能兼通即滿洲語亦日漸遺忘又憚於學習朕屢經訓飭而率教者無幾固由習俗所移亦其人之不肯念本向上耳迄今又百餘年而京師之通滿洲文者已不數見若通蒙古文者則幾成絕響矣此又勢所必至者也

康熙四十九年四月　諭旨江蘇巡撫湯斌好刻書刊刻其書朕俱見之當其任巡撫時未嘗能行一事止奏

毀五聖祠乃彼風俗耳此外竟不能踐其書中之言也

按疏中謂吳俗之弊五通之妖妄固在所必禁者也

康熙五十年夏五月丁未諭大學士等朕自幼讀書見大臣多不能保其初終故立志待大臣如手足不論滿漢蒙古非大奸大惡法不可容者皆務保全之五十年來如大學士蔣赫德衛周祚李霨杜立德馮溥黃機吳正治王熙李之芳宋德宜梁清標李天馥張英熊賜履吳琠陳廷敬皆以年老告辭林下怡養保全名節朕亦未嘗少忘常使人存問始終如此凡在朝諸臣朕待之甚厚伊等亦矢忠盡力歷數十年之久與朕同鬚髮皓

然矣朕念宿學老臣辭世者辭世告退者告退每每傷心痛哭今又有大學士張玉書之事朕悲悼不已故援筆作輓詩一首令爾等知之於戲聖人之存心如此百世之下讀者猶當欽慕宜夫睿 聖清歷久彌昌矣

康熙十七年十二月兵部尚書王熙丁父艱翰林院掌院學士陳廷敬丁母憂吏部奏聞 上諭大學士等滿大臣有喪特遣大臣往賜茶酒滿漢大臣俱係一體漢大臣有喪亦應遣大臣往賜著大學士明珠翰林院掌院學士喇沙禮等攜茶酒往賜 聖祖待大臣不分滿漢如此元劉祁歸潛志卷十二論金之所以亡云南渡

之後偏私族類疏外漢人其機密謨謀雖漢相不得預人主以至公治天下其分別如此望羣下盡力難哉若聖祖之待滿漢大臣可謂至公矣享國長遠不亦宜乎順治十三年九月上面諭諸漢臣曰明末南人北人各爲黨與致傾國祚朕備有鑒念爾當護庇滿洲今後務爾等過於滿洲是朕以一體相視世祖之諭如此聖祖益敬承家法也

康熙四年十月御史顧如華奏伏讀上諭廣搜前明天啟以後事蹟以備纂修明史查明史舊有刊本尙非欽定之書云云案此明史在傅維鱗王鴻緒諸家之前未知何人所撰俟考

魏叔子文集南北史合注序云常熟錢虞山謙益常自

修明史卒燼于絳雲樓嗚呼史貴直筆若虞山則失其守者其辭屈矣即命不燬盍足觀乎

乾隆四十二年五月丁丑諭前因明史於蒙古人地名音譯未真特命館臣照遼金元三史例查覈改訂並就原板扣算字數於原書無多更易茲閱所籤進之英宗本紀如正統十四年巡按福建御史汪澄棄市並殺前巡按御史柴文顯同時殺兩御史而未詳罪由不足以資論定又土木之敗由王振挾主親征違眾輕出及敵鋒既迫猶以顧戀輜重不即退軍致英宗為額森所乘陷身漠北乃紀中於王振事不及一語尤為疏略雖本

紀體尙謹嚴而於刑政征伐大端豈可闕而不備蓋緣
當時紀載每多諱飾又往往偏徇不公而明史修自本
朝歷淹歲月直至朕御極後始克勒成一書其時秉筆
諸臣因時代旣遠傳聞異辭惟恐涉冗濫之嫌遂爾意
存簡括於事蹟要領不能賅紀精細於史法尙未允協
所有明史本紀著英廉程景伊梁國治和珅劉墉等將
原本逐一考覈添修務令首尾詳明辭義精當仍以次
繕進候朕親閱鑑定重刊是明史本紀能允協於　聖
訓後人或以爲經　欽定未敢考核異同者失之拘矣
天聰十年三月庚申諭曰喇嘛等以供佛爲名潛肆奸

貪而妄入耳蒙古諸人深信其懺悔超生等語以致有懸轉輪結布旛之事嗣後俱官禁止按滿洲國俗信儺滿蒙古則信喇嘛此宗教之大異者也聖武記五云凡駐京喇嘛于雍和宮中正殿圓明園所諷之經有告祥天母經大游戲經龍王水經喇嘛供獻經長壽佛壇城經尊勝佛母壇城經大怖畏壇城經釋迦佛壇城經清淨經斗母經沐浴經寶匣經時輪王佛經上樂王佛經十六羅漢經救度佛母經財寶天王經秘密經毘盧佛壇城經其作法有曰跳布札有曰放烏卜藏多與中國僧不同又云西藏逢節期則達賴並坐

講甘珠爾經丹珠爾經二經乃大藏大乘經之最尊重者圖聽膜拜于

計

太平廣記三百十二引王氏見聞陷河神者雋州張翁夫婦畜一小蛇後漸長盜羊豕盜馬忽一夕雷電縣陷為巨湫其後因改為陷河縣曰蛇為張惡子姚萇遊蜀至梓潼有布衣謂宜早還秦請其氏曰張惡子也萇稱帝長安因遣使至蜀立廟于所見之地今張相公廟是也

律書樂圖云横笛本出於羌也漢張騫使西域首傳一曲李延年造新聲二十八曲倭名類聚鈔調度部

金尼閣西儒耳目資謂元音有二十九自鳴者五曰了

額依阿午同鳴者二十曰則測者擠格克百魄德忒日物弗額勒麥搦厄石黑無字者四自鳴者為萬音之始無字者為中國所不用故惟以則測至石黑二十字為字父其列音分一了二額至四十九碗五十遠皆謂之字母其輾轉切出之字則曰子曰孫曰曾孫拔僉尼閣之說與各國文字皆不甚相合蓋用西方併音之法而又欲審中國字音以便於施行其意欲夸神奧守溫之廝突然西方音學亦源於天竺來見其能勝故後世亦不復流傳也

管道伯夷對麗箋語云問新羅王孫金啟升曰平壤錄

曰貴國金姓是金天氏之後也貴國亦有此說耶金曰金姓亦有數派不同耳

文選海賦𪀚雛離褷鶴子淋滲李注云離褷淋滲毛羽始生之貌倭名類聚鈔亦引作善注而狩谷望之箋注云所引張銑注文似源君誤引然今所傳文選注間經後人改竄則不得據今本定爲誤也那波本作張銑曰伊勢廣本猶作李善余案源君當中國唐末五代時人何得引宋五臣注竄之之說失之不攷然即此可知五臣注羼入善注者固多其善注之誤作五臣者亦不少耳

魏叔子文集答曾君行書云王生來承賜泰西宮室圖益奇妙讀懸勺庭中日視之宛若欲入而居者撥國初入改求泰西制度如此魏季子集泰西畫跋云泰西畫宮室圖門外堦上狹下展斜行若八字一日視之則平起方且正矣又云牆柵居柱有蒼白色爲日光自右來映之接西畫必通光學季子所言頗得其理吳梅村集讀史偶述詩西洋館宇逼城陰巧厤通玄妙匠心起當時京師已有泰西宮室特尚非宏麗耳

唐登科記考開元二十三年進士二十七人中有柳芳字仲敷二十九年進士十二人復有柳芳仲敷異出必

有一誤
西學啟蒙云小亞細亞洲巴斯勒汀聖域之北界有一
小城名孳勃脅斯此城居民甚少自秦一教教中祇有
一百五十八三千餘年以來經戰禍天災而此教未衰
實爲最久之教惟教民不多從未過一百五十八之數
云按此教未詳何名及宗旨若何俟攷
三教合一乃不知教者之言及後世邪教依託之謬也
然亦有可異者黃梨洲宋元學案云太極圖傳自陳摶
其圖刻于華山石壁列元牝等名是周學出於老氏矣
又謂周子與胡文恭同師僧壽涯是周學又出於釋氏

矣余謂若然則周子兼老釋之傳而開洛閩之派誠通三教之郵者也朱竹垞詩亦云曝書亭集二十一番番希夷叟以此勒貞珉元公一丁倒遂爲席上珍原注陳搏無極圖倒易即爲周子太極圖

顏延年宋文帝元后哀策文撫存悼亡感今懷昔二句沈約宋書云上自益此八字以致其意

水經淯水注云孔嵩爲呵街卒按范式傳作阿里街卒蓋亦街彈之類趙誠夫以爲古之所謂騶唱今人所謂籠街喝道殆非也下文云遣迎式式下車把臂曰子懷道卒伍不亦痛乎嵩以侯嬴爲解嬴爲監門則嵩亦治

一衕者也韋懷注范式傳云阿里里名

宋趙鼎忠正德文集丙辰筆錄九月初一日至初七八日皆加初字以此攷之知上旬用初字在北宋南宋之間朱子語類一百七云初三又是亦口蓋當時口語如此

逸周書命訓篇正天莫如有極道天莫如無極毛詩維天之命於穆不已傳引孟仲子曰大哉天命之無極此濂溪太極圖說無極二字之所本朱陸二公貽書爭辯皆未引及此

古人文義有所難言則不盡言故或篇闕其句句闕其字後世經師不知此義而強爲坿會者多矣如春秋襄

二十四年左傳趙孟曰晉楚齊秦匹也晉之不能於齊猶楚之不能於秦也其不能之事不復質言蓋所包者廣亦所諱者深故但曰不能而已此正語妙而近人徐子遠太守通介堂經說云不能謂不相能大四國方其會而趙孟以不相能之辭昭告楚人尙得爲盟主乎此眞强通之病文十六年傳不能其大夫至於君祖母以及國人昭十一年傳蔡侯不能其民意亦同此各家所釋皆非又按此文不能即指上文言故在可省之例要之古人語氣不必處處具足則讀經者所當知也

元人名俗爲吉祥按大日經義釋卷一云吉利翻爲吉

祥卽是具衆德義或云妙德亦云妙吉也

元遺山應州寶宮寺大殿詩云請看孔釋誰消長林廟而今草又荒元時重釋輕儒遺山尤慨之也

唐書張說傳武后嘗問諸儒言氏族皆本炎黃之裔則上古乃無百姓乎說曰古未有姓若夷狄然自炎帝之姜黃帝之姬始因所生地而爲之姓余謂姚姒姬姜嬀姞等字皆從女則制姓者專爲婚姻而設盡類族辨物之理非必以其地也自姓氏分而中國男女之別其禮明矣朱子語類百三十八云古者姓氏大槩姓只是女子之別故字從女男則從氏如季孫氏之類

張說傳武后末年爲潑寒胡戲至元宗時因四夷來朝
復爲之說上疏曰乞寒潑胡未聞典故恐非干戚柔遠
之道納之

純常子枝語卷三十六

萍鄉文廷式撰

彭光譽說教曰基督訓人曰勿積財於地勿慮衣食爾不能事神兼事貨財又曰售所有以濟貧曰駝穿針孔較富人入天國猶易此與老子清靜寡欲佛氏恩愛並捨其意略同百合花喻尤與儒家居易俟命爲近皆示人以過人欲全天理乃敎士之在中國著書每言奉基督敎各國國富民強由奉敎之故若言富強是已倍本教而從管商之術矣富強之術原爲後世爲國所必不能廢然與基督望人入天國之旨則乃南轅北轍乎

余謂凡政毎蘄富强凡教必重道德基督捨身殉教固道德之士也而後之教士乃以富强之效歸之基督有識亦當齒冷耳

印度以北斗爲占卜與中國古法同疑並出一源也釋門通佛國歷象編云北辰距閻浮提南際七百六十由旬零三二當於閻浮提中心而位焉其於人也如懸蓋矣人之命辰本係於斯之象豈不顯乎故瑜伽爲法修護摩時必特供曜宿其由深矣故密部中特說北斗辰者甚多瑜祇熾盛光等爲首妙見經七佛神呪經北斗別行法七星如意輪等之法不遑枚舉而當詳閻浮

提所當極辰下之地閻浮提地過於極辰之北者猶千二百由旬餘也按樹心紋理地中土暈皆與北極出地度數相關則測人生命者用此說自勝於他說此說見天步真原序印度開闢甚早此等藝術固婆羅門教之所專擅耳

立世阿毘曇論一云有諸外道作如是說是大地恆去不息是青應答此事不然若實爾者如向上擲應不至地又諸外道作如是說日月星辰恆住不移大地自轉疑是天迴按此與考靈曜地常動不止譬人在舟舟行而人不覺說正相似此事不然若如是者射不至堋又諸外道作如是說大地恆浮隨風來去此事不然若實爾者地恆併動若不爾者地作

何相地住不動按前二說惟不知地心攝力之故致生此疑然即此可知地動固婆羅門之舊說也釋典外道多指婆羅門言

羅昭諫聖眞觀劉眞師院詩魚跳介象鱠自注見三國吳書十八卷注象字元則會稽人有仙術此當是引書注俗數之始

宋林季仲竹軒雜著卷五答寶林長老書云師與弟子問答未畢便求此經之目如金剛楞嚴之類必非佛言按此未諳印度文法然其疑金剛則誤其疑楞嚴固未可厚非也宋景文說楞嚴前面呪是他經後面說道理

處是附會朱子語類百二十六則不可解

五雜俎卷十云古人於花卉似不著意詩人所詠者不過芣苢卷耳蘋蘩之屬其於桃李棠棣芍藥菡萏間一及之至如梅桂則但取以爲調和滋味之具初不及其清香也豈當時西北中原無此二物而所用者皆其乾與實耶周禮籩人八籩乾䕩與焉然召南有標梅之詠今河南關中梅甚少也余按楚辭多稱芳物尙不及梅則三代之梅殆不見花豈秦漢以來其種數變有異於古耶余嘗謂梅爲漢後之花牡丹爲唐後之花雖出臆測或當不謬也牡丹見素問然恐非今之牡丹

余鵬年曹州牡丹譜自序云桑間清明後五日牡丹排
廣雅白茄牡丹也崔豹古今注芍藥有草木二種木者
花大而色深俗呼為牡丹余按古但有芍藥耳凡此各
書多非今種蘇頌謂山牡丹二月梗上生苗葉三月花
根長七八尺近世人多貴重欲其花詭異皆秋冬移接
培以壤土至春盛開是乃唐後之牡丹也已

元初薛邦榮長春觀記碑云歲次丙午年當是定宗元年碑末題本縣
次三官石捕盜官李本縣次官衛本縣長官賈二本縣
達魯花赤看水虎山右石刻叢編云此可見元末設州
縣丹時之制通志金石記沁州長官杜豐堅州長官劉

會稽是也按長官次官捕盜官等名稱甚爲明晰視知縣縣丞典史之類尤易知矣日本多長官次官之稱蓋用元制又重修玉皇七佛廟記有澤州高平縣前長官段口

宋張天覺荊南玉泉山寺關將軍廟記記將軍捨山作智顗道場以是因緣神亦廟食金郝琰慈相寺關眞君廟記全錄張文而繼之云文中所記不幾乎怪力亂神之事歟予爲儒者烏可雷同其說余謂佛力冥被神道幽贊不可盡以常情測也然郝氏之見要可並存又廟額題關眞君而錄山右金石者標題關帝是以有明封號追改金源實爲巨誤所宜訂正今解州東二十里又

有金大定十七年張開關大王祖塔記阮葵生茶餘客話四云關廟正史惟明史有之其立廟之始不可考俗傳崇甯眞君封號出自宋徽宗亦無據日下舊聞謂關帝廟在皇城北安門東者曰白馬關帝廟隋基也姚彬盜馬廟在三里河天壇亦隋基也是唐之前已有廟唐范攄雲溪友議荆州玉泉祠祀三郎神三郎神者關三郎也又按錢宇訪碑錄山東掖縣有至正二十七年八月關帝廟碑是元時已封帝號

唐貞觀八年景雲觀天尊碑文內郝文才稱太上道民按道民之稱即用晉人語也正理論云天尊之號出自

佛經

義楚六帖八引後蜀記云張陵子衡孫魯以鬼化術道惑人自名道士初名鬼卒後名祭酒迷三清三玄上清氣洞玄靈寶爲洞眞三皇爲洞神又引李膺蜀記云張陵病邱社中得呪術遂解鬼法後爲大蛇所殺子衡孫魯嗣之

天師家傳（宋陳元靚歲時廣記引之）眞人諱道陵字輔漢豐邑人留侯子房八世孫光武建武十年正月望日生於吳地天目山

水經濇水注云平都縣有天師治兼建佛寺甚清靈

爾雅東至日所出爲太平又云太平之人仁今人稱東海爲太平洋乃暗合古義

余嘗與吾妻鏡書名問日本岡千仞振衣振衣答云吾妻地名爾根以東總稱日本武尊皇子東征時風波蕩舟茫無所從夫橘姬代皇子投海而死及凱旋過雄井嶺時東望歎曰吾妻不能共歸乎故相傳稱關東曰吾妻吾妻鏡猶曰關東通鑑此書當時實錄日記類以和文中土人不能讀和文且甚蕪雜千仞輩亦俗讀不能終唯鎌倉拔此關東源賴朝開幕府之地實錄乃證古者所必取云據此則近時翁廣平撰吾妻鏡補記日本通國之事實未

知二字之義也又日本有我妻氏我妻即吾妻其能樂中亦有吾妻能狂言翁廣平書黃蕘圃猶見其鈔本

蔡澄雞窗叢語曰日本國有吾妻鏡一書亦名東鑑吾妻二字不可解或曰地名嘗與秀水朱竹垞太史考之日本地里無名吾妻者太史戲曰日本本名倭奴東海諸國半以奴爲名且有名姐奴者既可稱姐何不可稱妻耶相與一笑蓋國初人言東事尤不詳矣

阮葵生茶餘客話廿云喇嘛一教有黃衣者如達賴喇嘛真修養性來去明白不過數人有紅衣者如地母地藏呼風喚雨遣將驅雷更寥寥矣我 聖祖仁皇帝嘗

治地母於法彼教肅然畏懼毫無他異其餘更可知也諸蒙古信其法從其教愚可憫也又云喇嘛在塞外假歧黃之名擁妻子之衆鮮衣怒馬烹羊咴牛擄人[illegible][illegible]殘人骸骨污人妻女趙雲崧陔餘叢攷[四十二]曰內藍衍青鯖謂陝西邊禁山中僧人皆有家小以爲與不知其地近蒙古風俗凡喇嘛多娶妻食肉也元人馬祖常河西歌賀蘭山下河西地女郎十八梳高髻茜根染衣光如霞卻召瞿曇作夫壻正是甘涼一帶舊俗也紀文達閱微草堂筆記云[姑妄聽之卷二]理藩院尚書留公言曾聞紅教喇嘛有攝召婦女術故黃教斥以爲魔云

雍正五年七月癸酉　諭堯舜禹湯文武之道賴孔子纂述修明之若無孔子之教則人將忽於天秩天敘之經昧於民彝物則之理勢必以小加大以少陵長以賤妨貴上下無等越禮悖義所謂君不君臣不臣父不父子不子雖有粟吾得而食諸其爲世道人心之害可勝言哉惟有孔子之教綱維既立而人無踰閑蕩檢之事在君上尤受其益又云人第知孔子之教在明倫紀辨名分正人心端風俗亦知倫紀既明名分既辨人心既正風俗既端而受其益者之尤在君上也哉朕故表而出之

周子通書曰春秋正王道明大法也孔子為後世王者而脩也亂臣賊子誅死者於前所以懼生者於後也宜乎萬世無窮王祀夫子報德報功之無盡焉

荀子儒效篇孫卿子曰儒者法先王隆禮義謹乎臣子而致貴其上者也

漢書元帝紀帝為太子柔仁好儒宣帝曰漢家自有制度本以霸王道雜之且俗儒不達時務好是古非今使人眩於名實何足委任此漢以來不用儒術之大較其用儒術者謹乎臣子以致貴其上而已

論語荷蓧丈人蓋農家者流也其言四體不勤五穀不

分孰爲夫子蓋卽許行並耕之意於時孔子以師道教天下而丈人譏其不農則天佑下民作君作師皆不當其意矣子路曰君臣之義如之何其廢之欲絜其身而亂大倫卽深斥農家之非與孔子斥樊遲小人同義非泛言仕隱也絜其身者絜矩之絜既無君臣之別則一身可比於衆身何貴何賤何尊何卑此與近時西國均貧富黨之論相似中國之農卽西國之工矣正義以絜爲清潔恐非

日本憲法第二十八條日本臣民苟不害治安不紊秩序不背爲臣民之義有信教之自由義解云歐洲中古

之時宗教與國政混合爲一馴致流血之禍而東方諸國則嚴刑峻法防閑維謹近四百年來信教自由之說始露端倪洎法國革命美國獨立此說公然宣布由是漸行各國比者各國政府存其國教社會教育租其宗教則有之若夫仇視異教戮辱箝制之陋習則屏絕無句萌矣此信教自由爲近世文明之顯證也又云信服存於人心非可强致至如禮拜儀式布教演說及集會結社又爲外形之事自當遵法律及警察官通行之限制余謂宗教聽民自由此政治家不得不然之事以此爲文明之顯證則非也教宗者多與政治爲敵凡五洲

大爭競大改革之事無不因政與教爭而起者即今日聽民自由而禮拜儀式之閒已多出入百年以往其果能寔焉乎

唐釋一行毘盧遮那成佛神變加持經義釋卷一云日行閻浮提一切卉木叢林如其性分各得增長世閒衆務因之得成

一行大日經義釋卷一云眞言梵曰漫怛羅即是眞語如語不妄不異之音龍樹釋論謂之密號舊譯云呪非正翻也按密宗自龍樹始傳而今藏中龍樹諸書未言南天鐵塔之事此之所引未知出自何書一行精通梵

文當在未譯之本矣楊仁山云南天鐵塔之事日本密宗記載有之中土不傳者自明太祖禁密宗教授兼焚其書籍故也余按唐宋諸賢箸述亦未有及此者此說尙當攷證耳

朱子曰呪語想亦淺近但其徒恐譯出則人易之故不譯日本南條文雄爲余言呪語有極顯淺者有繳繞難通者西人言佛不應作此等不明語也余謂呪術多出婆羅門教佛家或纂括之或改易之以施神用當攷其異同則知其意旨矣彭紹升一乘決疑論云呪係密語但取其音不取其義此不譯之故也

宋高僧傳云傳教令輪者東夏以金剛智爲始祖不空爲二祖慧朗爲三祖

大日經義釋卷二云世人覩眞金百鍊不移以爲妙性窮極若五道仙人以諸藥物種種鍊冶能化土石之類轟爲金寶其有服食之者住壽長遠神變無方當知眞金性中自有如是力用按此卽金丹之說化土石爲眞金後世當有能之者矣

神我一門自然一門皆外道之堅執者大日經義釋卷二云今目觀人造舟船室宅之類皆從衆緣而有非自然成若謂雖有而未明了故須人功發之旣須人功發

之即是從緣非自然有也又云人量者謂計神我之量等於人身身小亦小小身大亦大智度云有計神大小隨人身死壞時神亦前出然彼宗以我爲常住自在之法今既隨身大小即是無常故知不然也又外道中有阿賴耶門大日經義釋又云經云阿賴耶者是執持含藏義亦是室義此宗說有阿賴耶能持此身有所造作含藏萬像攝之則無所有舒之則滿世間不同佛法中第八識義也然世尊密意說如來藏爲阿賴耶若時佛法中人不觀自心實相分別執著亦同我見也然則阿賴耶宗外道亦可謂彌近理而大亂眞者矣又云摩納婆

者是毗紐天外道部類正翻應云勝我言我於身心中最爲勝妙也彼常於心中觀我可一寸許智度亦云有計神在心中微細如芥子清淨名爲淨或如豆麥乃至一寸初受身時最在前受譬如像骨及其成身如像已莊唐三藏翻爲儒童非也儒童梵云摩拏婆此中云納義別誤耳（原注云此二名是菩提闍梨解）按摩拏婆何以譯爲儒童亦不可解華文儒字兼義甚多而本義則特爲教授師之名不應梵文中有譯儒之字也

周春遼金元姓譜云金朝諸姓各就其近似者自行改易如古里例稱吳完顏例稱顏之類惟曲阜不敢混充

國之系特稱完氏元時中原有更蒙古姓者洪武初下詔嚴禁永樂時降人多賜姓如金吳之類蒙古色目人遂有不奉詔自改者余按完顏亦頗有改姓王不改姓顏者又如如卑冒氏自稱元二八目之後太原帖氏自稱元帖木兒之後此則以蒙古人改中國姓而不與中國民族相混同事之著者也

西洋人之遊中土者歌斯馬希臘人少航海經商嘗至波斯灣印度洋錫蘭島等處以梁武帝中大通二年及簡文帝大寶元年之間著紀行一書稱中國為晉剔薩又曰晉尼士塔注云此與景教碑稱中國為震旦其音略同余按此稱中國

爲震旦用天竺語也又提輿費勒克塔斯亦希臘人隋文帝時人其紀行云東方有大國曰拖格斯突厥種其都離印度六千里其王曰泰山譯言天子注云泰山疑郎天子之訛或云泰山郎相傳該國都城爲亞力山德所建其土人唐之太宗呼之曰克巴旦注云突厥人呼長安曰金旦原注云拖此云克巴旦疑即今之西安格斯或云在今土耳其斯丹之地其實即中國也又云古時波斯天方人嘗以唐密加思稱中國拖格斯者唐密加思之轉音耳余按以唐人爲突厥種唐初人實有此語見法琳別傳拖格斯又轉爲桃花石見邱處機西遊記又突厥古名薩格伊見希臘殘本古書突厥遠祖

曰奧古斯汗其後分四大部曰康格利曰奇頗克曰加爾利曰加拉特俄人呼裏海之突厥曰加哈華力

宋仁宗時烏思人居鹹海之東最爲强盛嘗西侵馬基頓烏思者突厥之一種也洪武八年法人所刊東方地圖有城在裏海之南名曰烏孫又是圖有地名肅丹特雅今名肅特克在黑海

之北

春秋左氏傳三十三年傳晉侯伐狄于箕卻缺獲白狄子杜注白狄狄別種也故西河郡有白部胡

晏子春秋卷七景公聞哭聲粱丘據曰魯孔丘之徒鞠語者也服喪三年哭泣甚疾公曰豈不可哉而色說之

賈誼新書審微篇宓子治亶父齊人攻魯父老請芟麥宓子不聽俄而麥畢資乎齊寇季孫怒使人讓宓子曰豈不可哀哉民乎寒耕熱耘曾不得食也此兩處豈字皆歎與之辭當何絕不與下屬讀

文心雕龍云論語已前經無論字困學紀聞引晁子止云不知書有論道經邦余按易屯卦君子以經綸釋文綸作論論經中論字當始於此何義門以爲彥和或不讀古文尚書趙敬襄困學紀聞參注云彥和梁人安得不讀梅賾書此失記耳然則不引易亦失記可知

歸潛志錄大梁事云北兵攻城急砲飛如雨用人渾脫

按此何不甚可解或半磨或半碓莫能當城中大砲號震天雷
者應之北兵遇之火起亦數人灰死按此似元砲用石
金砲轉用火也
又云崔立投謁歸附後令在京士庶皆剃髮爲北朝民
續漢書百官志將作大匠掌樹桐梓王西莊十七史商
榷云按周禮庶民不樹者無棺椁此以見天子亦必自
樹以爲宮室器用
劉智天方至聖實錄卷首云阿爾璧按即阿喇伯一切氏族
以古來氏爲至貴至聖爲古來氏之裔古來氏以哈申
爲至貴至聖爲哈申之孫卷一歷代傳光記自初祖阿

丹至穆罕驀德五十世穆罕驀德之祖曰爾卜篤穆托吏部按補卜篤穆托吏部之父曰爾穆立其號曰哈申則穆罕驀德乃哈申之曾孫父曰爾卜寶納希母曰額美姌武臣遲合卜之女　卷四記穆罕驀德為遺腹子其母受孕數月而不自知比其生也仙女臨宮神童繞室多神異之事矣　卷四活佛驚泣一條蓋穆教固闢佛教又有夷火熄一條云四裔多拜火者凡拜必先舉火聖誕之日凡舉火俱不熾是穆教兼闢火祆梭都斯德之派自此而漸衰矣卷九有拜火教人投順一條云墨朱上乃拜火人之教名　卷六穆罕驀德四十歲或問吾聖未受命之前所行何教有曰奉教無定有曰不奉衆教二說皆無攷證

或問吾聖既受命後所行何教有曰奉爾撒教按即耶穌有曰奉毋撒教按即摩西有曰但行自己之教數說亦俱無攷證合答曰受命之前之後皆奉易卜喇欣之教也視其乳嬰時即念泰伯之言動止飲食即念忒思米葉八歲即志欲闢佛幼少即知拜無像之主婚姻喪葬皆用易卜喇欣之禮迨受命之後所行亦復如是一切事為皆用易卜喇欣古教之成規以是知受命前後皆奉易卜喇欣教也按穆罕驀德宗摩西而不喜視平得按當即所謂祝虎院宗耶穌而不喜十字會其所沿革居可知矣至於三歲十歲兩剖腹於神人二十五歲方結婚於寡女穆罕驀德

娶赫底徹氏時穆年二十五赫年四十各書皆云寡婦而此書獨云娶克故君胡喂勒之女四十未嫁蓋深諱之也撰之聖證宜有違言夫滌除污染已難語於生知作儷聖神何棲遲於菀暮蓋雖才智雄桀終作君師而少長孤貧多從權譎攷其事者所當心知其意者也　古來氏西人譯本作哥累斯

卷七穆士再遷海北涉南查士王問天經何言查爾法頌哾爾哈篇九十九章對此篇述馬爾嫣生爾撒故典也方讀卒王叱僞杯爾等曰汝輩讒佞也彼所行之事與母撒爾撒之教同彼所誦之經與引支勒之經同拜像原非聖教汝輩執祖父之習來毀聖人之教耶二木

兒曰爾撒天主也彼人毀爾撒爲奴塞里默曰如此亦不至爲仇也汝等認爾撒爲主吾聖人謂爾撒是主之奴除主皆奴也卷八云爲密人爲忒爾撒尊爾撒之教不拜佛與穆人同類按穆教初宗摩西述耶蘇此其證也至百德里之戰遂並殺朱乎得爾撒教人矣 蘇福揚之言見卷十二曰十數年來人所以不服穆罕蓦德者爲其自稱爲聖泯滅古教而另行新教盡革主降之經而獨行其私臆也蓋穆教固摩西耶蘇之新教也

卷九云易卜喇欣以世康紀國以建極紀年注云開闢帝之後有開古氏號世康掌天下易國號重建克而白

克而白乃四極之中也卷十二云自阿丹創教十世而至努海又十世而至易卜喇欣欣生易司哈格格生葉而孤白又歷三十世而至爾撒

卷十四穆罕驀德答儞密帝所遣使云予豈革除主降之經者乎一百一十四部主降之經盡載甫爾噶尼經中矣尊甫爾噶尼一經猶尊前古一切所降之經也予豈革除往聖之教者乎十二萬四千聖人之教總歸以思喇穆之教矣奉以思喇穆一教猶奉前古一切聖人之教也然而必行革除者因自爾撒升遐六百年無聖者出異學紛更經書錯亂非前古之經教矣披以思喇

穆今譯西書者或作依石藍卷十八記婚姻曰民宜四婦記夫婦曰男子貴于婦人千倍嗚呼穆氏夫婦之道豈不苦哉

金天柱清真釋疑補輯云吾教所定喪禮始死去屍衣遷屍於地次洗屍畢以白布行大斂小斂之法復用異香洋硇冰片等物塞被屍竅以防邪氣侵入仍如禮記所云始死廢牀置尸於地及復而不生則尸復登牀斂之以衣故子游曰請襲於牀云余謂以白布大斂小斂則非禮所有也然此等各從國俗固無煩置議耳惟回教例三日必葬謂以入土爲安然或以爲不近人情矣

隋書音樂志高祖受命惟新八州同貫制作全出於胡人迎神猶帶於邊曲

朱子語類百二十八閒嘗見舞蹈之禮曰不知起於何時元魏末年方見說那舞蹈恐或是夷狄之風

宋史輿服志祥符中詔敢爲契丹服若氊笠鈎墪今謂之襪袴婦人服也之類者以違御筆論

二十四向蓋宋沈存中始爲之夢溪筆談曰予嘗爲守令圖雖以二寸折百里爲分率又立準望互融傍驗高下方斜迂直七法以取鳥飛之數圖成得方隅遠近之實始可施此法分四至八到爲二十四至以十二支甲

乙丙丁庚辛壬癸八干乾坤艮巽四卦名之按今羅經之二十四向其名正同　丁芮樸風水袪惑云續漢書祭祀志安帝初更立六宗祀於雒陽西北戌亥之地後漢書郎顗傳注引詩汎歷樞神在天門言神在戌亥東方朔十洲記元洲在北海之中戌亥之地言戌亥而不言乾長洲在南海辰巳之地言辰巳而不言巽生洲在東海丑寅之閒言丑寅而不言艮聚窟洲在西海中申未之地言申未而不言坤則知以乾坤艮巽稱四維兩漢時所未有祭祀志青帝位在甲寅之地赤帝位在丙巳之地黃帝位在丁未之地白帝位在庚申之地黑帝

位在壬亥之地南齊書禮志馬融西第賦云西北戌亥元后承輸蝦蟇吐寫庚辛之域晉書藝術韓友傳伐七十束柴積庚地是以干命方位也續漢書郡國志敦煌郡注引耆舊記曰國當乾位地列艮墟舊唐書禮儀志天寶十載移黃帝壇於子城內坤地水經穀水注合成一水自乾注巽汝水注有青坡廟漢靈帝建甯三年樹碑碑稱青坡在縣坤地又按沭水注云袁公水東出清山遵坤維而注沭是以卦名命四維始見於此此即宋人飛鳥圖所自出也余按舊唐書音樂志昭宗時張濬謂宮懸之制陳鎛鐘二十架當十二辰之位甲丙庚壬各設編鐘一架乙丁辛

癸各設編鐘一架合爲二十架樹建鼓於四隅當乾坤艮巽之位以象二十四氣是唐末方位已有此二十四向在沈存中之前存中特倣造耳　焦里堂易餘籥錄十三云淮南言二十四時之變八干四維與羅經合而四維爲乾巽坤艮則本說卦傳

女教之要章實齋婦學一篇言之頗詳前此則有任釣臺之女教經傳通纂其序云周禮有內宰以陰禮教六宮以陰禮教九嬪以婦職教九御其時自王后及公侯之夫人莫不受學其詩曰言告師氏言告言歸宋伯姬之言曰保傅不具禮不下堂即下至委巷之女亦莫不

有師故傳曰賢而四十無子則爲人閒女師教之之備如此又云當其妊子則坐不邪蹕不側有胎教焉子旣生則欽有師記有成有董教焉爲女則以教而賢爲毋又以賢而教此成周所以大化翔洽賢哲篤生也書凡一十三章余未之見序載清芬樓遺稿中

五代釋義楚六帖卷八玄都經目條注云道經傳記符圖論等總有六千三百六十三卷其一千四十卷見有本計紙四萬張餘五千四百其一千一百五十六卷是道經傳及符圖其八百八十四卷是諸子論等其四千三百二十三卷披撿道士陸修靜答明帝所上目錄其

本及今並未見卷八又引王儉七志四部書目言文字
者凡三十九部九十九卷字書十卷篆文三卷三蒼三
卷三篇李斯造上篇司馬相如揚雄造中篇賈魴作下
篇蒼頡訓詁二卷杜林作三蒼訓詁三卷張揖作右三
家解今一卷埤蒼二卷張揖撰廣蒼二卷合樊恭撰說
文十五卷許慎作古今詁訓三卷張揖作雜字一卷周
般作錯題字敘一卷張揖作古今奇字二卷郭訓作字
屬篇一卷賈叔作詁字定古文官書一卷黃門郎呂忱
作雜字解詁四卷周成作又作解字要一卷字指篇一
卷郭訓作鈔上雜字二卷周成作字林七卷呂忱作雜

字音七卷王延作又作文字要一卷說文音隱四卷要用字苑一卷葛洪作聲韻十卷李登作韻集十卷呂靜作字指二卷李彤作四字同音一卷文章音韻二卷告幼文二卷顏延之作篆書周宣王太史史籀作後爲今隸書等　此卷又引郭迻經音類決序云先賢造字按說文有一十三萬三千四百四十一字又諸佛經其字更多就梵音翻譯時借聲而作也約部類有二百五十九部　釋法琳破邪論云撿修靜目中見有經書藥方符圖等合有一千二百二十八卷本無雜書諸子之名靈寶經云一氣生三君一即天寶二靈寶三神寶丈人

一氣生也按此道家三一之說朱子語類卷百廿五云道家所謂三清蓋仿釋氏三身爲之釋氏三身法身者釋迦之本性報身者釋迦之德業肉身者釋迦之眞身而實有之人也道家欲仿所爲遂尊老子爲三清元始天尊太上道君太上老君而昊天上帝反坐其下悖戾僭逆莫此爲甚

朱子語類一百廿六又云丹經如參同契之類已非老氏之學淸淨消災二經皆模學佛書而誤者度人經生神章皆杜光庭撰最鄙俚是北斗經又一百廿五云佛書中說佛書道書中亦多云道言佛是個人道卻如何會說話然

自昔來已有此說王伯厚困學紀聞十二云北斗經引居其所而衆星拱之誤以北辰爲北斗蓋近世依託爲之生神章道家有九天生神章凡九卷

周煇淸波雜志云道士一萬人僧二十萬人乃紹興二十七年禮部見注籍之數時未放行度牒迨今三十餘年其復有所損益歟

萬行首楞嚴經云有彼魔人心故毀謗佛像言是土木經是紙葉自言身內有佛按言身內有佛當是神我家說毀謗佛像言是土木則後世耶穌教回回教實襲用之

朱子語類十九云如今祀天地山川神塑貌像以祭極無義理

神仙之學春秋時已有之郝蘭皋老而不死是爲賊解曰孫東屆益延言夫子之責原壤幼不孫弟長而無述宜也又言老而不死夫死生非人所自爲且又未聞不死何以爲罪竊嘗求之原壤母死登木而歌蓋學老莊之放蕩而欲爲長生久視之道者與居易俟命異夫子子惡其攻異端以惑人故曰老而不死是爲賊也余按愛之欲其生亦正是神仙家言故夫子辨其爲惑朱子詩曰只恐逆天道偷生詎能安偷生卽賊之謂矣　朱

子語類卷百廿五曰老子中有仙意余謂原壤蓋學老氏之
仙學履齋示兒編曰六經之中無眞字非無眞字也夫
人而不僞也是故仙之一字聖經所不著聖人所不言
沈作喆寓簡引靈樞經條云大天谷者泥丸也泥丸之
神是曰谷神谷神主以天眞之氣爲體天眞者元性也
以此推之老子谷神之說蓋即還精補腦之說歟朱子
語類三七十論伊川艮其背傳云若移此處說但腦子便
無許多勞攘腦子主背宋人蓋已知之
天方至聖實錄卷十一遷都四年十一月命宰鴐考定
曆法先是聖與諸家講理聞其言語詰曲聱牙皆謂出

自古經至是聖命宰篤取諸經集考古證今例去一切
奇文異字而歸之中常正大之法宰篤神聰約半月而
書法定永世無改余按例去奇文異字特取悅於不學
之人故半月而可定矣又云天方書字自阿丹創製至
努海二千年無大同異由努海之子孫分封四方風土
漸移形聲漸異又二千年至以卜喇欣之世則天下書
字之形模音聲迥別於天方矣母撒世自不費而傚王
後四方之以經管來天方者衆語言文字攙雜混亂初
以俗習市易之變至爾撒聖後二氏學人全以臆見川
事變亂非常正經正典皆雜以無識之字訓讀既難理

法亦亂至是故命宰雋考定之云金天柱清眞釋疑補輯云天方字母共二十八字每字皆有六音分從脣舌齒喉牙而出毫無重複天方境內往來書信皆此字也又云天方經內載阿丹見帝庭前井內有異石面有二十八畫靜觀默悟命子施師制爲字體有三百六十種行世此爻字之始云

聖祖庭訓格言曰諸國必有一所敬之神即如我朝之敬祀祖神者如蒙古回子番苗猓猓以及各國之人皆自有一所敬之神謹按敬祀祖神蓋即堂子之祭

義楚六帖卷十六廣弘明云道士張陵云男女行朱門

玉柱一三五七九四眼兩舌相對以不泄爲功德玉門丹池爲祕妙矣又引正理云漢安元年歲在壬午道士張陵分別黃書云男女有和合之法三五七九交接之道其道眞訣在於丹田玉門唯以禁祕爲急呼師父母人根之名又云女未嫁十四已上有決明之道是張陵不獨傳邪術兼習房中家言甄鸞笑道論曰臣年二十之時好道術就觀學先教臣黃書合氣三五七九男女交接之道四目兩舌正對行道在於丹田有行者度厄延年教夫易婦唯色爲先父兄立前不知羞恥自稱中氣眞術今道士常行此法以之求道有所未詳矣黃書

谥郎張陵所傳

北戶錄道書說五頭魚崔龜圖注云張天師二十四治具之歲時雜記陳元靚歲時廣記引之端五都人畫天師像以賣又合泥做張天師像以艾爲頭以蒜爲拳置門戶上蘇子由作皇太妃閣端五帖子云太醫爭獻天師艾瑞霧長縈堯母門

書史會要云日本國字母僅四十有七其聯輳成字處髣髴蒙古字法又云流求國職貢所上表用木爲簡簡八寸許厚三分闊五分飾以髹釦以錫貫以革而橫行刻字於其上其字體科斗書

又云眞臘國自稱曰甘孛智元朝按西番經名其國曰澉浦只（余按法國人探路記名之東埔寨）字樣正如回鶻字凡文書皆自後向前卻不自上書下也或云其字母音聲正與蒙古音聲相類但所不同者三四字耳

今梵文校昔時尤簡幾如中國字之由篆而隸而草矣然每字必分男女聲則未之有改釋可洪藏經音義隨函錄卷廿六云大慈恩寺法師傳第三卷重列八囀聲如後音義云此八囀是男聲於八囀中各有三囀成二十四聲如男聲二十四囀其女聲非男非女聲亦復有二十四囀也總名蘇漫多聲也此蓋印度男女聲之例

金丹無爲諸教皆白蓮之遺孽也然明蘇及寓邪毒實據云艾儒略等復來若是之久天下竟無一人憂之又云陰標諸教曰無爲曰奶奶曰天母曰圓頓彡方籠罩以爲羽翼又云自萬曆初年此夷入中邦中邦即有吳婆變亂特世人未知之也據此則無爲天母等教又似即天主之枝流然世人既未之知容或出諸附會原其派別竟莫能明咸豐朝洪楊之亂託名天主而實行邪教蓋其類矣（洪秀全所著三字經有紅眼睛乃閻羅最作怪由蛤蟆等語知其非天主教之眞傳然其包藏悖逆觀其僞像明圖用天主教及回教之遺孽也）明無名氏辯學偶記曰利瑪竇等慮人叛其教取教中

先死者脂以術熬藏爲一罐號聖水來者向天主像前以脂畫額作十字謂之領聖水後莫能叛去也按此明時洗聖水塗聖油之異說

彭泰來持義堂集題訴書云僞經祕不示人方寸小冊字如黑蟻夷音侏㒧不可解今之闢邪正道傳廣寸而只譯夷而誰處處竊取經籍語附會連綴欲假堯舜周孔爲惑人之助執左道侮聖言按闢邪正道傳余求之見據彭氏謂其言天帝以土作人獨成一男剖男之脅以作一女等語蓋所譯即創世記之類特好用中國經典則教徒翻譯務欲其書之行而適足以增闢者之

疑者也

癸酉冬西國事彙云鹿生伯克國荷蘭所屬天主教人向執事權書院皆聽約束令人多讀教書以愚黔首刻院士皆不願從禮部亦助之以抗教人此可知教徒不宜于預書院事也

東堅志丙集下興化軍境內地名海口舊有林夫人廟莫知何年所立凡賈客入海必致禱祠下云云按此即後世天妃廟之始然稱曰林夫人是宋時無處女未嫁之說也又戊集上浮曦妃祠一條云莆田浮曦灣有崇福夫人廟夫人今進爲妃云崇福夫人蓋即林夫人

余嘗欲輯天下各國古今字樣爲一書偶得法國官家一千八百七十八年印本甚詳核計各國文字異同凡日耳曼字九種英吉利合薩克斯字一種阿刺伯古非加字二種阿刺伯加爾馬底加字二種阿刺伯馬額勒班字一種阿刺伯納斯其字八種阿爾末尼字二種阿爾末尼文內旭音大字一種馬爾恭兼把力字二種布尼字一種又綳鉢日字一種加拿剌字一種加拿剌兼得路固字一種中國字四種葛布脫麥姆那底克字一種葛布脫德伴字四種錫潑利堊脫字一種邏斯脫滾熱欒字一種遏底阿邊字四種遏脫爾因斯克字二種

熱堅爾日義（按在波斯西北）經書字一種熱堅爾日義日用字三種俄底克字一種額勒克古碑字一種（即希臘）又碑字一種又一種羅馬國時所用又稍別異者六種額勒克字十一種額勒克文內起首字二種處若刺帝字一種猶太字二種埃及字二種意米亞利脫字一種（一名薩美義碑）字日本字二種野斡慮字二種（按即西羅巴）臘丁碑字七種利比字（一種自右而左一種自下而上有方匡）馬牙拿字一種滿洲字二種納斯多爾利義字一種尼尼微脫字二種巴爾密勒尼義字一種巴斯巴字一種百爾雅波里登字三種非呢西義字二種刺比宜克字一種阿呂宜克字一種俄

羅斯字五種薩畢費蒙大意脫字一種薩馬里丹字四種印度古字四種暹羅字一種山雅累字按即錫蘭貝葉經字一種思刺問字一種敘利亞克字五種達馬古克字一種達木爾字二種唐古忒字三種讓得字四種按此書於東方文字所遺尚多二十年來必有增益且各國學校中似此等書籍當復不少更俟續訪耳

紅衣黃衣喇嘛之分派於佛教不甚相關俞理初癸巳類稿乃強爲牽合誤矣宋初釋贊甯僧史略服章法式篇云按漢魏之世出家者多著赤布僧伽梨蓋以西土無絲織物又尚木蘭色并乾陁色故服布而染赤然也

則西方服色亦隨部類不同薩婆多部皂色衣曇無德部絳色衣彌沙塞部青色衣著赤布者乃曇無德僧先到漢土耳後梁有慧明法師常服青衲誌公預記曰興皇寺當有青衣開士廣行大乘至明果符其言矣廣明服色如五部威儀所服經中今江表多服黑色赤色衣時有青黃間色號爲黃褐石蓮褐也東京關輔尚褐色衣幷部幽州則尚黑色若服黑色最爲非法也黑是上染大色五方正色也問緇衣者色何狀貌答紫而淺黑非正色也考工記中三入爲纁五入爲緅七入爲緇以再染黑爲緅緅是雀頭色又再染乃成緇矣知緇本出

絳雀頭紫赤色也故淨秀尼見聖衆衣色如桑㯼樵乃淺赤深黑也今秣陵比邱尼仿西竺緇衣也又後周忌聞黑衣之讖悉屏黑色著黃色衣起於周也近有衣白色者失之太甚佛記袈裟變白不受染色此得非是乎昔唐末豫章有觀音禪師見南方禪客多搭白衲常以瓶器盛染色勸令染之今天下皆謂黃衲爲觀音衲也此宋以前中國僧服顏色沿革故詳錄之

西國女子狄啟烈所撰樂法啟蒙其論樂有與中國近者如云西國樂法的根基就是一個七聲的級子大概與中國相同中國原起的音聲宮商角徵羽後又補上

半徵半羽即成七聲其實此七聲與西國之七聲細查亦不十分相對因全步半步之次序相差按此乃中國人聲較西國稍平故用聲之上下略異也又云樂級子用七個名號子就是多類米乏所拉西第八個因爲重第一個仍叫多也按第八音與第一音重則仍七音耳又云樂級子的七步不一樣有整步有半步整步有五個半步有兩個按此即中國五音之外有半徵半羽也又云整步半步不改次序無論是往上唱往下唱次序是一樣按此即旋相爲宮之義也又云若用再高的音可以從上多另接一層級子本級子的上多爲此級子

的下多若用再低的音可以從下多另接一層級子本級子的下多爲此級子的上多按此即推之可至六十律三百六十律之說而用之者獨貴中聲也又云七級之中尚可添五級按此即十二律之義也聲音之道中外所同推而致之天神降地祇格亦非異事矣樂書要錄云歷八相生古賢立此術者欲使不知音者有推求之理又云三分損益算數相符理出自然非由造作故言聲音者古今中外宜相合也

赫士聲學揭要云樂級諸音第一級爲原級皆以羅馬字CDEFGAB或用斗類米乏曳拉西諸字名之

第二級則於此等字加一丿號於其上第三級又各以乡號標之按此與中國管色恰相似矣

格物入門三云中國七音西國大音小音爲五音加二半音亦成七音所多者只一重音西國八音與中國七音均出自然故似異而實同也

意林引傅子云見虎一毛不知其斑道家笑儒者之拘儒者嗤道家皆不知其本也是其學亦兼取諸家眞雜家者流耳紀文達人之儒家非是

朱子語類百三十三或問高麗風俗曰遣子弟入辟雍及第歸者甚多嘗見先人同年小錄中有賓貢者即其所貢

之士也原注云賓貢二字更須訂正余按唐人說部中每言高麗新羅賓貢士事朱子所說甚確

純常子枝語卷三十六